

# frame stories

duoausstellung

duoexhibition

2024

22. - 30. nov. - studio offbeats - wien vienna  
gemeinsam mit together with peter köllerer

ansichten und scans der originale - alle fineliner auf papier - din a4  
views and scans of the original drawings - all fineliner on paper - din a4



das thema `rahmen im rahmen` ist ein wiederkehrendes motiv in meiner arbeit. in der 16-teiligen serie `structural framing lines` 2023 gehe ich damit noch einen schritt weiter: der rahmen als zeichnung innerhalb des realen rahmens wird hier nicht nur zum hauptakteur/-motiv, durch das einrücken der rechten und unteren seite erhält dieser den anschein, teil einer (architektonisch konstruktiven) struktur zu sein.

die grundanordnung bleibt dabei in jeder zeichnung gleich, jedoch wird durch setzung und auslassung weniger linienteile in den verbindungsbereichen der seiten die art der `konstruktion` immer wieder neu thematisiert und hinterfragt. die 16 zeichnungen sind an den wänden und am boden positioniert. in der mitte des raumes befindet sich eine installation von peter köllerer.

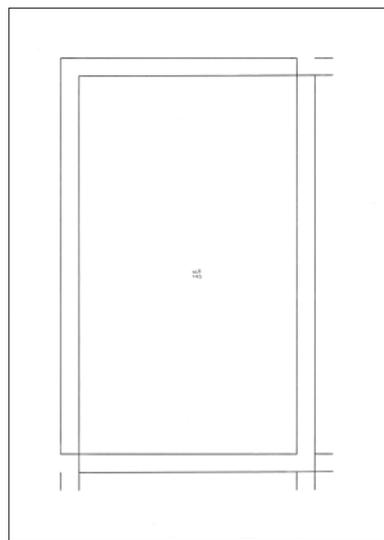
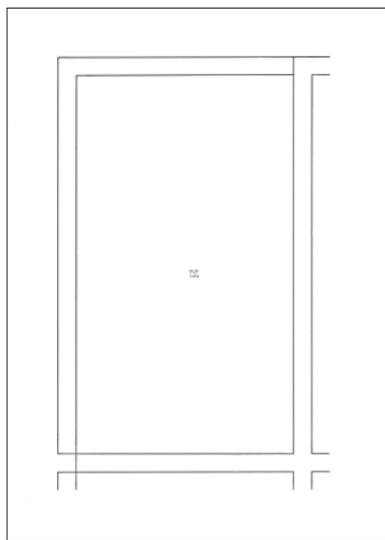
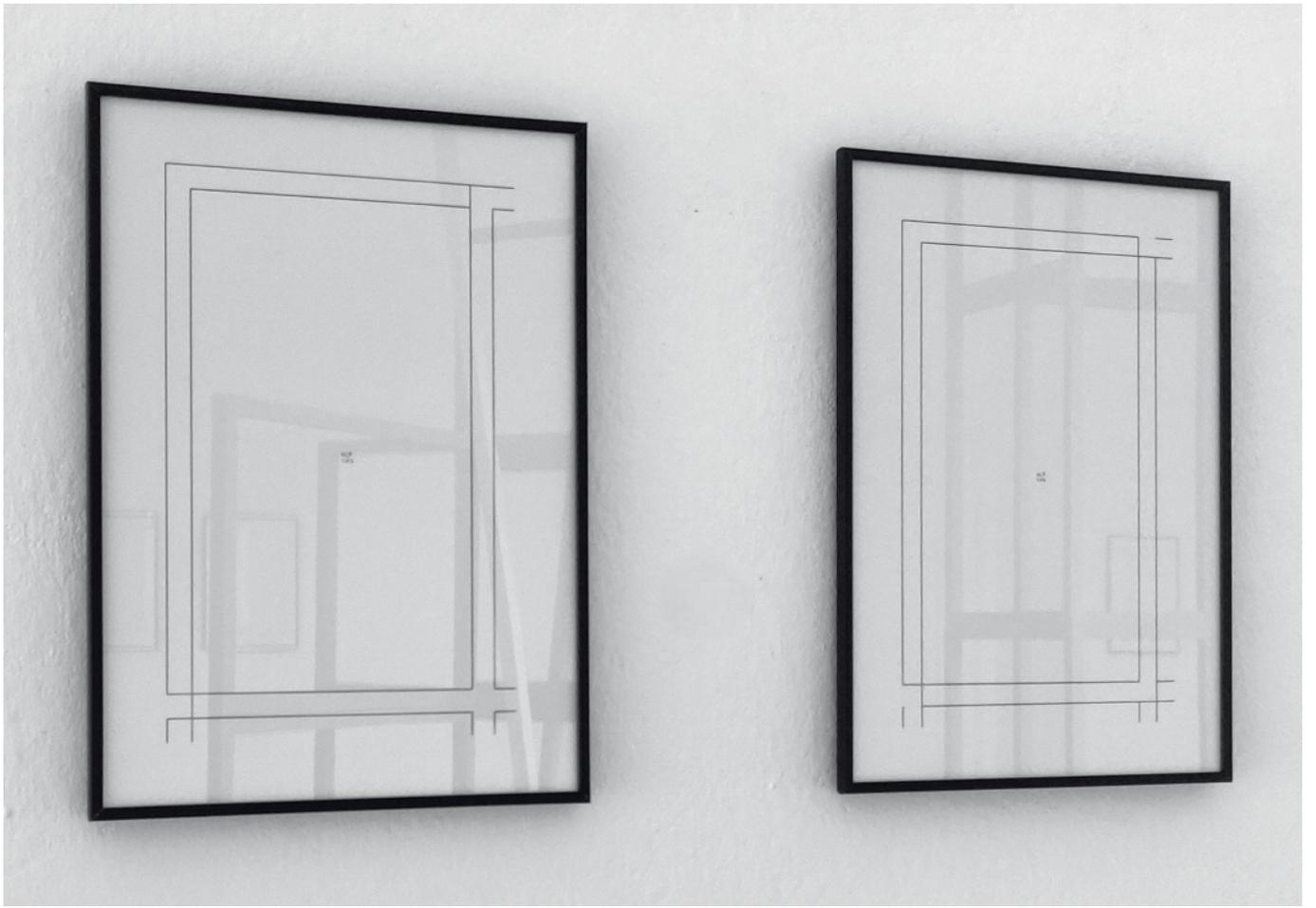
the theme of `frame within a frame` is a recurring motif in my work. In the 16-part series `structural framing lines` 2023 i take this one step further: the frame as a drawing within the real frame not only becomes the main protagonist/motif here, the indentation of the right and bottom sides gives the frame the appearance of being part of an (architecturally constructive) structure.

the basic arrangement remains the same in each drawing, but by placing and omitting a few line parts in the areas connecting the sides, the nature of the `construction` is repeatedly thematised and questioned anew. the 16 drawings are positioned on the walls and on the floor. in the centre of the room is an installation by peter köllerer.

tlp 2024

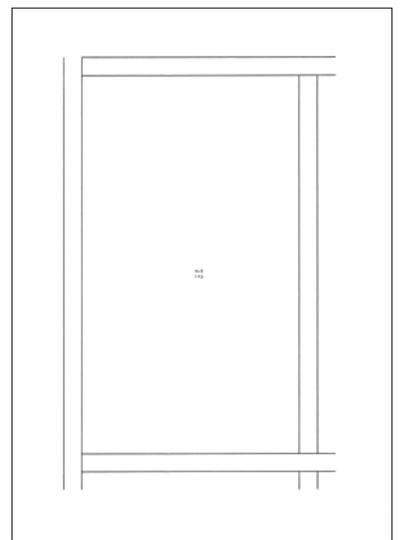
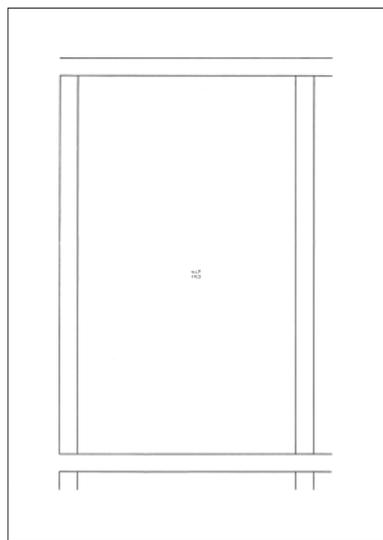
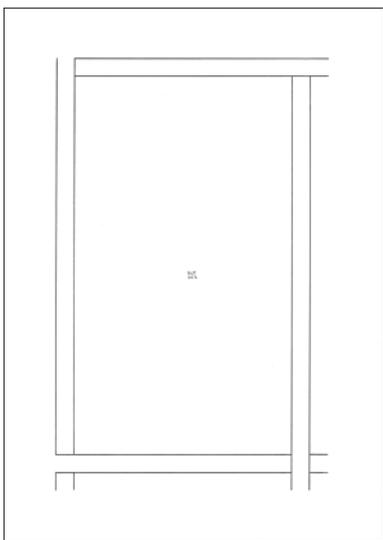
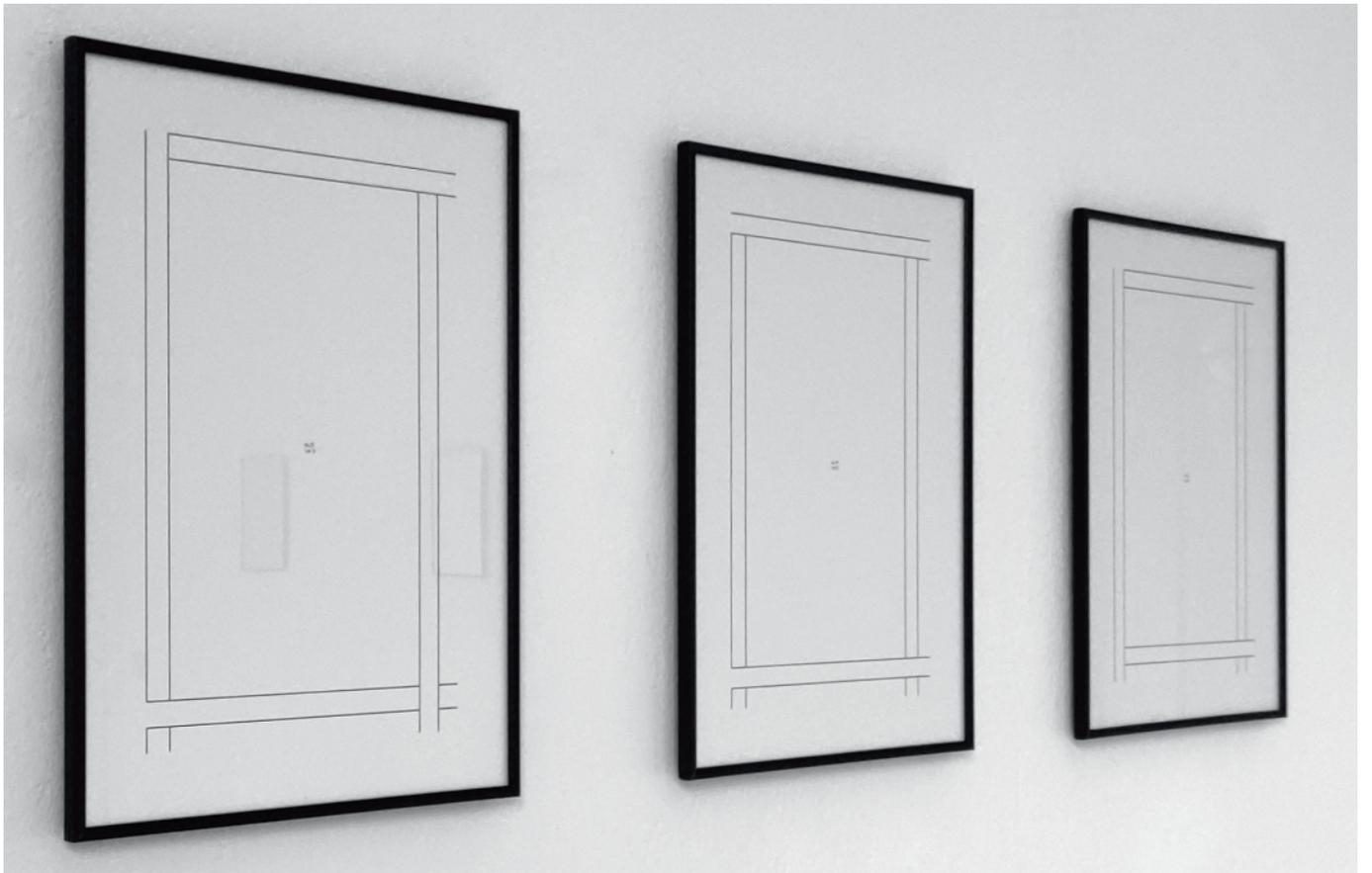


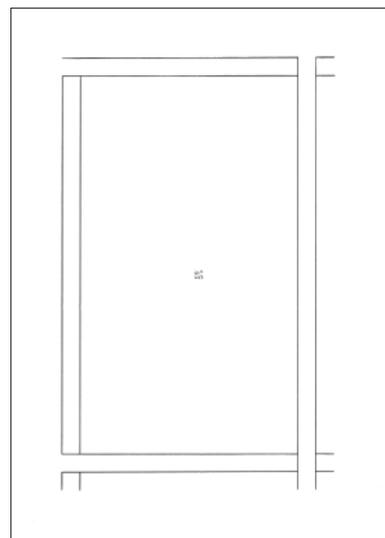
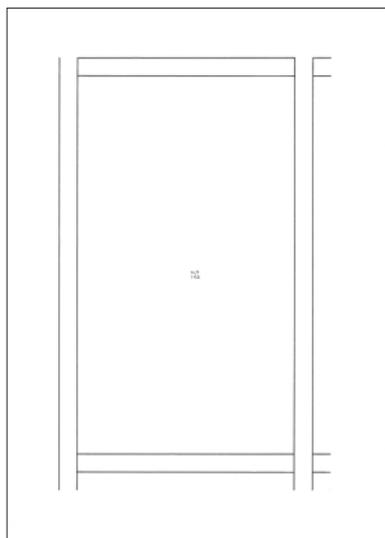
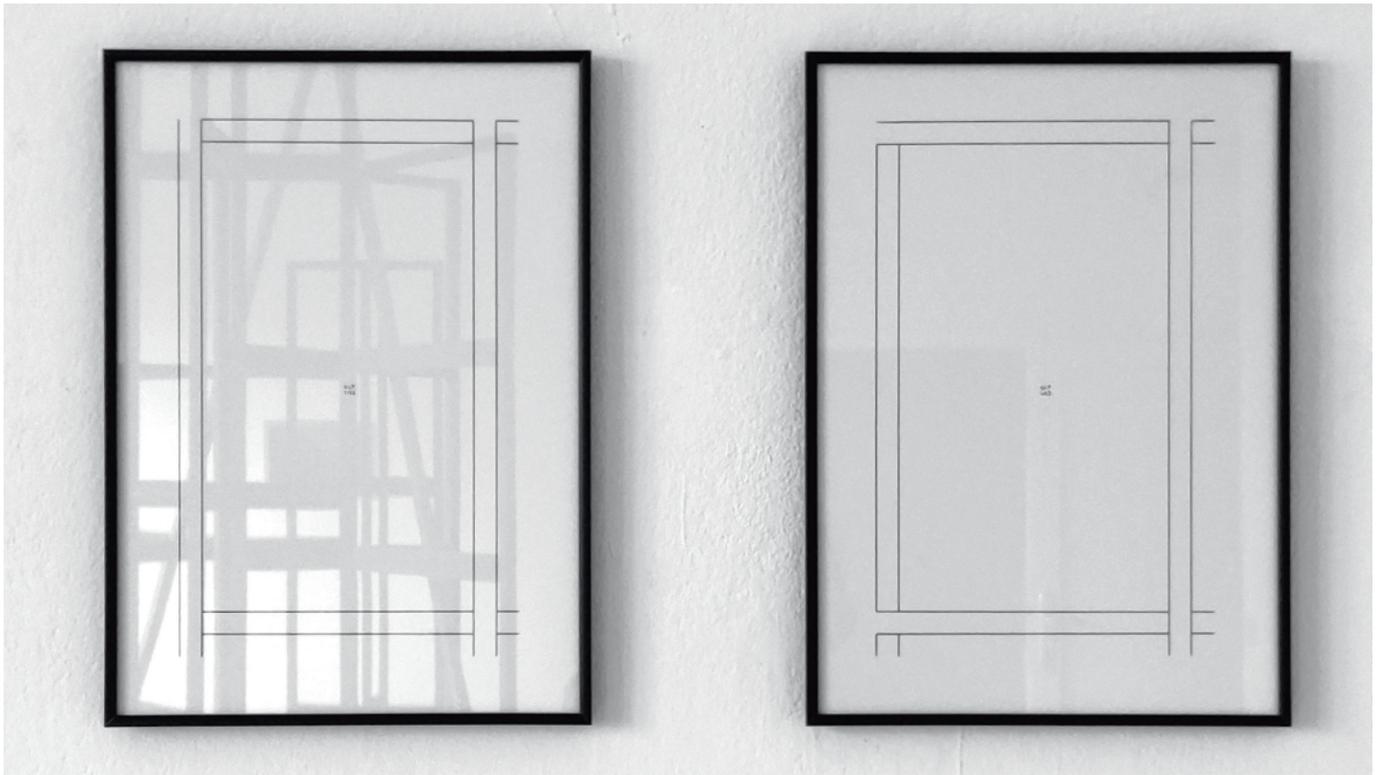




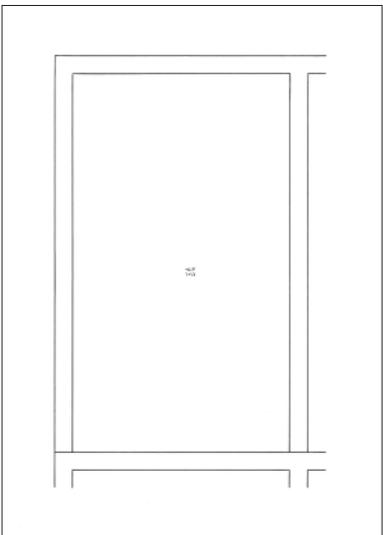
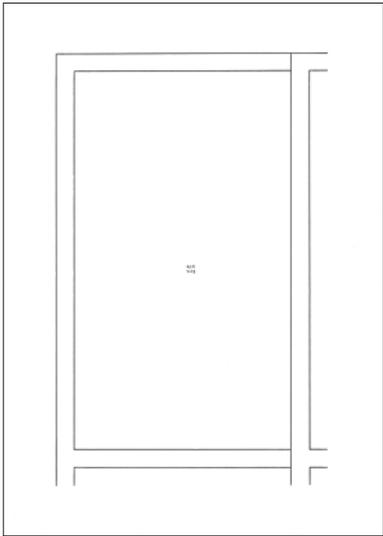
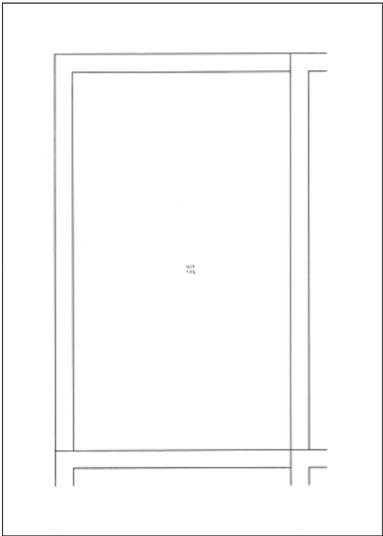
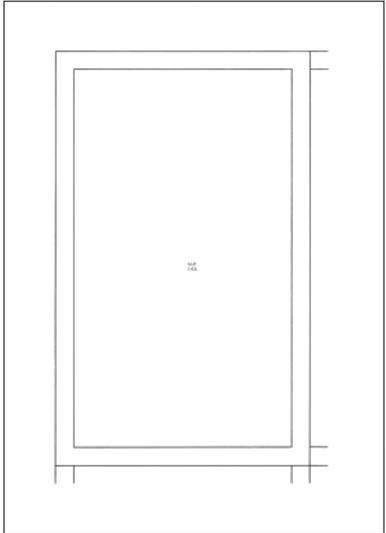




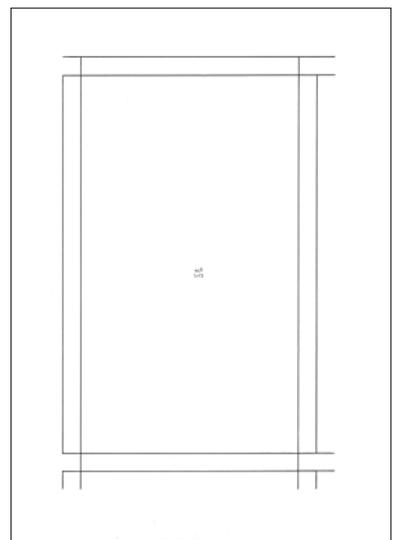
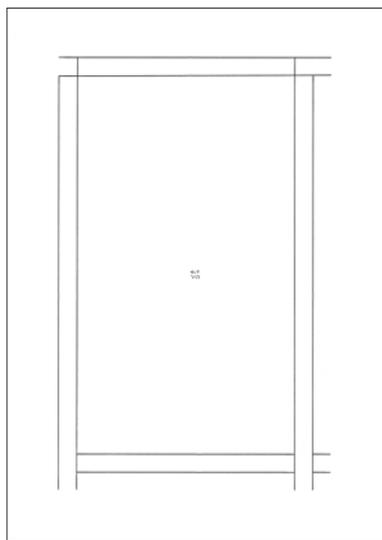
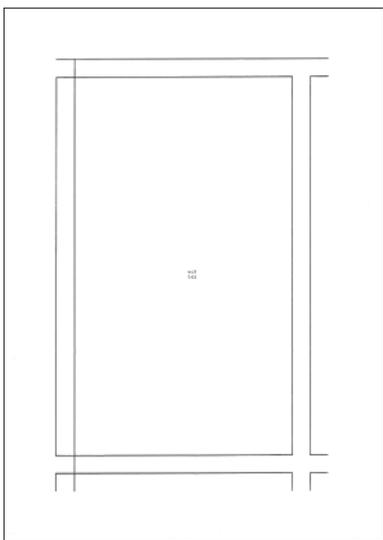




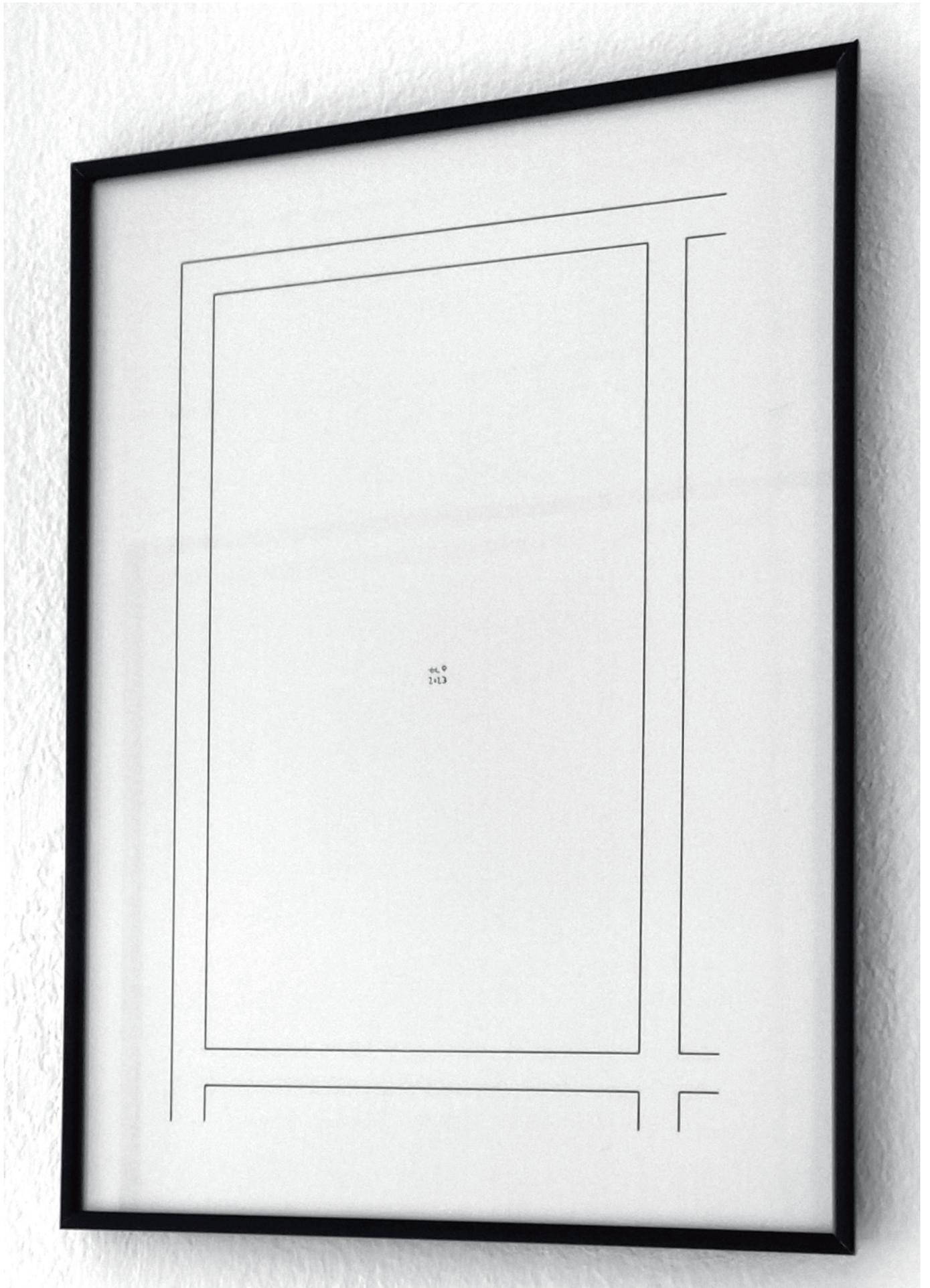












(c) thomas laubenberger-pletzer 2024

[www.thomaslaubenberger.com](http://www.thomaslaubenberger.com)

[info@thomaslaubenberger.com](mailto:info@thomaslaubenberger.com)

